

präsentiert den
WALSUMER Jazz-Abend!



Ein Abend, drei Highlights:

- **Roman & Julian Wasserfuhr**
feat. Jörg Brinkmann
- **Kristin Korb Trio feat. Tony Lakatos**
- **Céline Bonacina Quartett**

Sa. 06. Dezember 2025

Stadthalle Walsum
Waldstr. 50 | 47179 Duisburg
Beginn 18:00 Uhr | Einlass 17:15 Uhr

www.mercatorjazz.de

18:00 UHR Julian & Roman Wasserfuhr
feat. Jörg Brinkmann

„Safe Place“ – Das neue Kapitel der Brüder Wasserfuhr



Mit ihrem neuen Album „Safe Place“ präsentieren Julian und Roman Wasserfuhr einen weiteren Meilenstein ihrer beeindruckenden Karriere. Seit ihrem Debüt „Remember Chet“ im Jahr 2006 haben sie sich zu festen Größen in der deutschen Jazzszene entwickelt und internationale Anerkennung erlangt. Ihre Musik

besticht durch eine Mischung aus Virtuosität, Sensibilität und einem feinen Gespür für Melodien, was sie zu einer unverwechselbaren Stimme des zeitgenössischen Jazz macht. Ihre Werke sind geprägt von einer einzigartigen Mischung aus emotionaler Tiefe und technischer Perfektion. „Julian & Roman Wasserfuhr gehören zum Besten, was der junge deutsche Jazz zu bieten hat“, lobt die Rheinische Post. Die Frankfurter Allgemeine Zeitung beschreibt Julian Wasserfuhr als „einen der Besten seines Faches weltweit“, der mit seiner „wahnsinnigen Virtuosität“ und dem „magischen Ton“ besticht. „Safe Place“ ist ein Werk, das die Hektik des Alltags hinter sich lässt und sich auf das Wesentliche konzentriert – die Kraft der Musik, Emotionen unmittelbar zu transportieren. In enger Zusammenarbeit mit dem Cellisten Jörg Brinkmann haben die Brüder eine Musik geschaffen, die das Publikum mit auf eine Reise nimmt durch die ganze emotionale Bandbreite zwischen zarter Melancholie bis hin zu euphorischen Höhenflügen.

Foto: Nikolas Mueller

Julian Wasserfuhr - tr | Roman Wasserfuhr - p
Jörg Brinkmann - vcl

19:30 UHR Céline Bonacina – Jump! (F)

Auch hierzulande ist Céline Bonacina mittlerweile vielen ein Begriff dank ihrer unverwechselbaren Auftritte. Sie spielt das mächtige Bariton-Saxophon in einer außerordentlichen Virtuosität. Seit ihrem Debutalbum 2010 bei ACT gewann sie rasch Anerkennung in Europa und Übersee und immer



wieder Erwähnung im Downbeat Magazin. Nach ihrem klassischen Musikstudium und Lehrjahren in Pariser Bigbands lebte sie 7 Jahre lang auf La Réunion. Der dort angesagte Mix europäisch-afrikanischer Rhythmen und Formen prägt bis heute ihre Musik. Ihr neues Album Jump! ist eine eigenwillige Reminiszenz an den Achtzigerjahre-Fusion-Jazz der Brecker Brothers oder der Yellowjackets.

Foto: Nathalie-Lady Millions

Céline Bonacina - sax | Julian Caetano - p | Chris Jennings - b
Stéphane Galland - dr

21:00 UHR Kristin Korb Trio
feat. Tony Lakatos

„Sweet Dreams“ – celebrates the EURYTHMICS



Ein Programm der kultigen Klänge der 80er Jahre mit der amerikanischen Jazz-Sängerin/Bassistin Kristin Korb im Trio mit Martin Sasse und Peter Baumgärtner. MTV und die innovativen Klänge der EURYTHMICS lieferten den Soundtrack zu Kristin Korbs Teenager-Jahren. Der kraftvolle Gesang und die eindrucksvollen Bilder von Annie Lennox waren nicht zu überhören und hinterließen dem Publikum einen bleibenden Eindruck. Jetzt bringt Kristin Korb ihre einzigartige Kunstfertigkeit in diese zeitlosen Hits ein und verbindet ihre Fähigkeiten als Bassistin und Sängerin, um bezaubernde Interpretationen zu schaffen. Damit ehrt sie die Originale und feiert ihre persönliche Verbindung zu Lennox. Die Londoner Jazz-Nachrichten schreibt zu Kristin: „Sie hat eine Art, alles zu nehmen und es cool klingen zu lassen!“ Heraus kommt eine Jazz-Reise durch die größten Hits von EURYTHMICS. Zweifellos erhält die Top-Besetzung mit Martin Sasse am Flügel und Peter Baumgärtner an den Drums mit Tony Lakatos am Saxophon einen zusätzlichen musikalischen Adel.

Foto: Zbyszek Lewandowski

Kristin Korb - voc/b | Martin Sasse - p | Peter Baumgärtner - dr
Special Guest: Tony Lakatos - t sax

MercatorJazz wird unterstützt von:



■ **INFOS / PREISE**

- Achtung: jetzt Early Bird Tickets bis zum 28.09.2025 günstiger buchen!
- Mitglieder der Deutsch-Französischen Gesellschaft, Duisburg erhalten einen Jubiläums-Rabatt von 15 %.
- Eintritt Kategorie 1: 42,00 €, erm. 35,00 €.
- Eintritt Kategorie 2: 28,00 €, erm. 10,00 € für Schüler ab 17 Jahren, Studies, Azubis und Bürgergeldempfänger.
- Eintritt frei für Jugendliche jünger 17 Jahre.
- Vorverkauf über www.mercatorjazz.de/preiseundabos, auch über www.eventim.de sowie an den bekannten Vorverkaufsstellen.
- Bei Fragen & Problemen: Tel. 0203 – 392 4160 oder pressler@mercatorjazz.de.

■ **ANFAHRT**

Ganz easy: Die Stadthalle Walsum in der Waldstr. 50, 47179 Duisburg ist problemlos mit dem Auto/Navi zu erreichen: bitte 47179 Duisburg-Aldenrade, Waldstr. 50 eingeben.

Ohne Navi über die A59 bis Abfahrt 3 DU-Walsum, dann immer geradeaus über die Hans-Böckler-Str. und Dr. Wilhelm-Roelen-Str., schließlich rechts ab in die Waldstr. Fahrzeit von DU-Mitte 25 Min.

Mit der Straßenbahn 903 erreicht man die Stadthalle in 50 Min. Ab Haltestelle Betriebshof Walsum zu Fuß in 7 Minuten.



www.jazzfoerderung.nrw

MercatorJazz ist seit Mai 2023 ein Projekt der Jazzförderung Rhein-Ruhr gGmbH. Als gemeinnützige GmbH sind wir der Förderung von Kunst und Kultur verpflichtet, ganz besonders um auch junge Menschen für Jazzmusik zu begeistern. Duisburg ist eine Stadt mit langer Jazztradition. Seit fast 10 Jahren knüpfen wir mit der MercatorJazz-Reihe daran an und sind dankbar für die große Resonanz unseres Publikums. Wir freuen uns über Engagement und Spenden für die Jazzkultur in unserer Stadt.

Unser Spendenkonto:

Jazzförderung Rhein-Ruhr gGmbH

IBAN DE91 3345 0000 1032 6262 18, Sparkasse HRV.

Wollen Sie mehr wissen oder beim MercatorJazz mitwirken? Bitte einfach anrufen unter 0203-392 4160 oder pressler@mercatorjazz.de